

An NINA GRIEG.

Digte
af
Sangenes Bog
af
Holger Drachmann,

komponerede
for
en Sangstemme og Pianoforte
af
Christian Sinding.

Landevejs-Salmer.
- Nr. 1. O Mo'r, vor gamle Mo'r!
- " 2. Støvskyer stiger for hvert et Skridt.
- " 3. Da Maanen stod bag Skyer.

Digte fra Levanten.
- Nr. 1. Tro.
- " 2. Bosporus! din Bølge sukker.
- " 3. Frygteligt, naar vi vil tænke.
- " 4. Ofte Du sang for de Andre.

Nirwana.

Der er paa Fjældenes de høje Vidder,

Der gives Stjerner.

Dichtungen
aus
Buch der Lieder
von
Holger Drachmann,
Deutsch von *Heinrich Zschalig* und *Emma Klingenfeld,*

komponirt
für
eine Singstimme und Pianoforte
von
Christian Sinding.

Weg-Psalmen.
- Nr. 1. Allmutter, gut und gross!
- " 2. Staubwolken steigen bei jedem Schritt.
- " 3. Als hoch der Vollmond.

Lieder aus der Levante.
- Nr. 1. Glaube.
- " 2. Bosporus! Du bebst vor Wonne
- " 3. Furchtbar ist es, wenn wir denken.
- " 4. Oft sangst Du Lieder für Andre.

Nirwana.

Es waltet oben auf den hohen Fjellen.

Es giebt Gestirne.

KOPENHAGEN & LEIPZIG.
WILHELM HANSEN, MUSIK-VERLAG.

XI



An NINA GRIEG.

Digte

af

Sangenes Bog

af

Holger Drachmann,

komponerede

for

en Sangstemme og Pianoforte

af

Christian Sinding.

Landevejs-Salmer.

- Nr. 1. O Mo'r, vor gamle Mo'r!
- - 2. Støvskyer stiger for hvert et Skridt.
- - 3. Da Maanen stod bag Skyer.

Digte fra Levanten.

- Nr. 1. Tro.
- - 2. Bosporus! din Bølge sukker.
- - 3. Frygteligt, naar vi vil tænke.
- - 4. Ofte Du sang for de Andre.

Nirwana.

Der er paa Fjældenes de høje Vidder,

Der gives Stjerner.

Dichtungen

aus

Buch der Lieder

von

Holger Drachmann,

Deutsch von *Heinrich Zschalig* und *Emma Klingenfeld,*

komponirt

für

eine Singstimme und Pianoforte

von

Christian Sinding.

Weg-Psalmen.

- Nr. 1. Allmutter, gut und gross!
- - 2. Staubwolken steigen bei jedem Schritt.
- - 3. Als hoch der Vollmond.

Lieder aus der Levante.

- Nr. 1. Glaube.
- - 2. Bosporus! Du bebst vor Wonne
- - 3. Furchtbar ist es, wenn wir denken.
- - 4. Oft sangst Du Lieder für Andre.

Nirwana.

Es waltet oben auf den hohen Fjellen.

Es giebt Gestirne.

KOPENHAGEN & LEIPZIG.

WILHELM HANSEN, MUSIK-VERLAG.

Der er paa Fjældenes de høje Vidder.

Es waltet oben auf den hohen Fjellen.

Christian Sinding.

Andante. (M. M. ♩ = 54.)

pp

Der er paa Fjæl-de-nes de høj-e Vidder en Stil-hed, en u-si-ge-lig og
Es wal-tet o-ben auf den ho-hen Fjellen ein Schweigen ur-geheimnissvoll und

dyb; og der er stil-le u-de paa det sto-re regn-mæt-te,
tief; und es ist ru-hig draussen auf dem weiten, öl-glat-ten,

blan-ke, ol-je-glat-te Hav _tyst som en Grav!
blan-ken, re-gungslo-sen Meer, grabstumm und schwer!

ritard.

men mer end Alt er der en Stil - hed ef - - ter de øm - - - me

Doch ü - ber Al - les geht das Schweigen folgend entbrann - ter Leidenschaft hold-

pp

crescendo

li - denska - be - li - ge Ord, der dør i Kys - set hen_ det som bekræf - ter

sel' - - - gem Wort, das in dem Kuss er - stirbt_ Dir zu be - zeu - gen:

dim.

Jeg el - - sker Dig!

Ich lie - - be Dich!

Deutsch von Heinrich Zschalig.

pp

poco rit.

KOMPOSITIONEN

VON

CHRISTIAN SINDING.

Kammermusikwerke.

Kvintett in E-moll für Pianoforte, 2 Violinen, Viola und Violoncell (2. Ausg.).

Sonate in C-dur für Pianoforte und Violine.

Trio in D-dur für Pianoforte, Violin und Violoncell.

Suite in F-dur für Pianoforte und Violine.

Pianofortewerke.

Koncert in Des-dur für Pianoforte und grosses Orchester. Partitur. Orchesterstimmen. Principalstimme mit Begleitung eines zweiten Pianoforte.

Variationen in Es-moll für 2 Pianoforte.

Suite für Pianoforte: Preambule — Courante — Sarabande — Gavotte — Presto.

Lieder und Gesänge.

Ranken und Rosen.

Gedichte von **Holger Drachmann,** für Baryton mit Pianoforte.

Jeg bærer den Hat, som jeg vil. — Ich trage den Hut, den ich will.

Fagre Nat med Blomsterdrømme. — Wonnige Nacht.

Ad kjendte Veje. — Herbst.

Sakuntala.

Choral.

Frejdig flyver den unge Fugl. — Fröhlich der junge Vogel fliegt.

Dichtungen aus

„Buch der Lieder“

von **Holger Drachmann.**

I. **Weg-Psalmen. — Landevejs-Salmer.**

Nr. 1. O Mo'r, vor gamle Mo'r! — Allmutter gut und gross!

- 2. Støvskyer stiger for hvert et Skridt. — Staubwolken steigen bei jedem Schritt.

- 3. Da Maanen stod bag Skyer. — Als hoch der Vollmond.

II. **Lieder aus der Levante. — Digte fra Levanten.**

Nr. 1. Tro. — Glaube.

- 2. Bosporus! din Bølge sukker. — Bosporus! Du bebst vor Wonne.

- 3. Frygteligt, naar vi vil tænke. — Furchtbar ist es, wenn wir denken.

- 4. Ofte Du sang for de Andre. — Oft sangst Du Lieder für Andre.

III. **Nirwana**

IV. **Der er paa Fjeldenes de høje Vidder. — Es waltet oben auf den hohen Fjellen.**

V. **Der gives Stjerner. — Es giebt Gestirne.**

KOPENHAGEN & LEIPZIG.

WILHELM HANSEN, MUSIK-VERLAG.